

Comment créer et écrire une oeuvre sur ILV

À L'USAGE DES
AUTEURS INLIBRO
VERITAS

Robert Christian

Licence de documentation libre

GFDL

Comment créer et écrire une oeuvre sur ILV

Tout auteur inscrit peut ajouter un texte dans ILV, que ce soit un court poème, une nouvelle ou un long roman.

Ce tutoriel comporte les chapitres suivant :

1. Écrire une nouvelle oeuvre.
2. Définir la fiche, l'enveloppe de l'oeuvre.
3. Méthodes de mise en ligne.
 - 3.1 Envoi d'un fichier.
 - 3.2 Mise en ligne chapitre par chapitre.
 - 3.3 Mise en ligne page par page.
4. Publication.
5. Retrait ou Suppression.

1) *Écrire une nouvelle oeuvre*

Se connecter sous son compte,

● Clic en 1-1 :



Figure 1

● Et cliquer sur 2-1 :



Figure 2

2) Définir la fiche, l'enveloppe de l'oeuvre :

Avant de rentrer le texte, il faut définir une fiche, l'enveloppe de l'oeuvre : son titre, sa catégorie.

Il faut aussi offrir au lecteur quelques renseignements lui donnant envie de feuilleter le texte : un court résumé et des mots-clés classifiant le texte.

Enfin, il faut décider du type de licence pour chaque publication ; en d'autres termes, permettez-vous que l'oeuvre soit copiée, modifiée, vendue...

Zones à remplir :

- 3-1 Le titre de l'oeuvre, c'est lui qui donnera à un lecteur l'envie de feuilleter et de lire.
- 3-2 La catégorie, la figure 3bis donne un exemple des catégories. Sur le site, le lecteur peut rechercher le genre de lecture qu'il aime en sélectionnant sa catégorie. La catégorie est très importante. Comme dans une librairie, le lecteur peut chercher à lire un policier ou une histoire d'amour ; un enfant peut rechercher des oeuvres correspondant à son âge...
- 3-3 Trois mots-clés pour donner une idée du contenu.
- 3-4 Un court résumé, cela correspond à un quatrième de couverture.
- 3-5 Une image de couverture. Cette image ne doit pas faire plus de 200 ko. Très important : cette image doit vous appartenir ou vous devez en posséder les droits.
- 3-6 Renseignez ici à quelle date cette oeuvre a été écrite ou déjà éditée. Si vous ne renseignez rien, la date du jour sera prise par défaut.

Publier une nouvelle oeuvre

Il est très facile de publier une oeuvre sur In Libro Veritas
Commencez par nous indiquer son titre, sa catégorie, son résumé etc...

Titre et catégorie

Titre de l'oeuvre : **3-1**

Catégorie : **3-2**

Infos supplémentaires (optionnelles)

3 mots clés : **3-3**

Séparés par une virgule. Ne pas mettre de mots présents dans le titre ou n'ayant aucun rapport avec votre oeuvre.

Résumé :

3-4

Le résumé est très important pour attirer des lecteurs : rendez bref mais accrocheur.

Image de couverture : **3-5**

Image au format GIF, JPG ou PNG. Max: 200ko. N'utilisez pas une image dont vous ne possédez pas les droits.

Date de publication originale : **3-6**

Si cette oeuvre a déjà été publiée ailleurs.

Figure 3

Titre et catégorie

Titre de l'oeuvre : **3-2**

Catégorie : **3-2**

Infos supplémentaires (op

3 mots clés :

Séparés par une virgule. Ne pas mettre de mots présents dans le titre ou n'ayant aucun rapport avec votre oeuvre.

Résumé :

Le résumé est très important pour attirer des lecteurs : rendez bref mais accrocheur.

Image de couverture :

- Romans / Nouvelles
- Policier
- Science Fiction
- Erotique
- Aventure
- Romantisme
- Frisson
- Fantastique
- Fantasy
- Historique
- Humour
- Actualité
- Poésie
- Informatique
- Théâtre
- Essais / Critiques
- Tribune libre
- Biographies / Témoignages
- Documents

Figure 3 bis

Il faut ensuite définir la licence. C'est là que vous indiquez si les lecteurs et les autres auteurs peuvent copier ou modifier votre texte.

Vous avez le choix entre la licence « *creative common* », offerte par défaut, et trois autres licences.

- 4-1 Licence *creative common*, offerte par défaut
- 4-1-1 Cochez si vous acceptez une utilisation commerciale.
- 4-1-2 Cochez si vous acceptez que votre oeuvre soit modifiée par un tiers.
- 4-2 Vous avez parfaitement le droit de choisir une autre licence pour protéger votre oeuvre.

The screenshot shows a web form titled "Choix de la licence". At the top, a red arrow labeled "4-1" points to the introductory text. Below this, a radio button labeled "Je souhaite publier mes oeuvres sous contrat Creative Commons. (en savoir plus)" is selected. Underneath, three icons with labels represent license options: "Citer le nom de l'auteur.", "Pas d'utilisation commerciale sans votre autorisation.", and "Pas de modification.". A red arrow labeled "4-1-1" points to the second option. Below these is a section "Options de cette licence" with a red arrow labeled "4-1-2" pointing to it. This section has two sub-sections: "Utilisation commerciale :" with radio buttons for "non" (selected) and "oui"; and "Modification :" with radio buttons for "non" (selected), "oui", and "oui, licence identique". A red arrow labeled "4-2" points to the "Je préfère publier mes oeuvres sous une autre licence" section, which contains three radio buttons for "Licence publique générale GNU (GNU-GPL)", "Licence de documentation libre (GFDL)", and "Licence Art Libre (LAL)". At the bottom of the form is a "Continuer" button.

Figure 4

Vous cliquez enfin sur « *continuer* » pour clore cette première étape.


Le résultat de cette première étape est un nouvel écran présentant la fiche de l'oeuvre.

Le Protocole tue-t-il ?



Par **Robert Christian** Catégorie : Humour

Oeuvre non publiée publiquement

Dans un royaume où se cotoie le modernisme et la tradition, un jeune prince accède au trône

5-1 

- » Modifier la fiche de cette oeuvre
- » Promouvoir cette oeuvre sur ILV
- » Supprimer cette oeuvre

 /10 (votes) |  0 aiment |  0 n'aiment pas | 0 lecture | 0 page

Cette page vous permet de commencer ou reprendre l'écriture de cette oeuvre, modifier son état de publication et les autorisations de vente, visualiser ses statistiques détaillées, ou laisser un message à vos lecteurs à propos de l'oeuvre.

Détail publication et autorisations de vente

Publication :	Non publiée	Privée	Publique
Vente papier :	Pas de vente	Autorisée	
Vente téléchargement PDF :	Pas de PDF	PDF payant	PDF Gratuit

Liste des chapitres

Cliquez sur le titre d'un chapitre pour le déplacer ou modifier son nom.



Suivant  Précédent  Supprimer tout Démonter la carte

Figure 5

3) Méthodes de mise en ligne

Pour faciliter la lecture, l'oeuvre peut être découpée en chapitres.

Il existe trois façons d'insérer un texte :

- 6-1) Envoi d'un fichier à partir d'un fichier .odt
- 6-2) Mise en ligne chapitre par chapitre : Copier/collé chaque chapitre ou taper le texte.
- 6-3) Mise en ligne page par page.

Liste des chapitres

Cliquez sur le titre d'un chapitre pour le déplacer ou modifier son nom.

Options d'écriture

Nous vous proposons 3 méthodes de mise en ligne de votre oeuvre :

- 6-1**
Envoi du fichier de votre oeuvre
Ecrivez votre oeuvre au format .ODT et envoyez votre fichier pour une publication en 2 clics de souris.
☛ utiliser cette méthode
- 6-2**
Mise en ligne chapitre par chapitre
Vous permet de publier votre oeuvre sur ILV en faisant un "copier-coller" depuis votre fichier source, chapitre par chapitre.
☛ utiliser cette méthode
- 6-3**
Mise en ligne page par page
Cette méthode vous permet de gérer manuellement la découpe des pages. Recommandée uniquement pour les oeuvres très courtes.
☛ utiliser cette méthode

Figure 6

3-1) Envoi d'un fichier

Si vous avez saisi votre texte sous OpenOffice ou Word en format .odt, vous pourrez l'envoyer directement à ILV qui assurera la découpe et la mise en page. Cliquez sur la case 6-1.

Une seule restriction, le texte est pris en compte à partir du premier « **titre2** », tout ce qui précède ce titre sera ignoré. Pour l'écrivain, c'est une bonne nouvelle, il pourra classer des notes

avant ce premier titre, cela ne sera pas pris en compte.

7-1 Vous devez donner l'adresse du fichier contenant votre oeuvre en format .odt

7-2 Une courte explication du format .odt et la possibilité de charger la suite OpenOffice.

7-3 Un rappel des règles à respecter.

Mise en ligne via transfert du fichier de votre oeuvre.

Cette page vous permet de publier une oeuvre en nous envoyant le fichier de celle-ci au format ODT (Open Office, Abiword, etc.)

Fichier de l'oeuvre : Parcourir...

Continuer

La prochaine étape affichera la liste des chapitres et vous invitera à prévisualiser le résultat final avant publication.

Qu'est-ce qu'un fichier .odt ?

.odt est l'extension des fichiers textes enregistrés au format **Open Document**. Ce format de fichier est utilisé (entre autres) par le logiciel Open Office, un équivalent libre et gratuit de la suite Microsoft Office.

[Télécharger Open-Office](#)

Les règles simples à respecter

Afin que votre fichier .odt soit compatible, il vous suffit de respecter les règles suivantes :

- Votre fichier doit comporter au moins un "chapitre"
- Le nom des chapitres doit précéder le texte de ces chapitres et être formaté en "Titre 2"
- Tout ce qui se trouve avant le titre du premier chapitre sera ignoré

Sans nom - OpenOffice.org Writer

Echier Edition Affichage Insertion Formatage Tableaux Outils Fenêtre Aide

Figure 7

Il vous faudra attendre que votre fichier soit transféré vers ILV et interprété. Si tout va bien, vous obtenez l'écran ci-dessous.

8-1 Votre transfert a bien été effectué. Il est fortement conseillé d'aller vérifier si l'oeuvre prête à être mise en ligne correspond bien à votre attente.

8-2 Liste des chapitres créés.

8-3 Options. Il suffit de cliquer sur « prévisualiser l'oeuvre telle qu'elle paraîtra sur le site ou au format PDF ou en livre papier.

NOTE IMPORTANTE : L'auteur est responsable de son oeuvre. Il doit signer un bon à signer à son éditeur avant que le livre papier soit imprimé.

Mise en ligne via transfert du fichier de votre oeuvre 8-1

Succès : Votre oeuvre a été convertie au format ILV.

Liste des chapitres 8-2

1. Le Protocole tue-t-il ?
2. En Avril 2007.
Veuillez maintenant prendre grand soin de prévisualiser votre oeuvre afin de vous assurer que la conversion depuis votre fichier s'est bien passée.

Options de prévisualisation et publication 8-3

- Prévisualiser l'oeuvre tel qu'elle apparaîtra sur le site
- Prévisualiser l'oeuvre tel qu'elle apparaîtra au format pdf téléchargeable
- Prévisualiser l'oeuvre tel qu'elle apparaîtra dans un livre papier ILV
- Publier cette oeuvre sur le site

Figure 8

Pour plus de renseignements, voir le tutoriel : « **Comment créer et uploader un odt** ».

3.2) Mise en ligne chapitre par chapitre : Copier/collé chaque chapitre ou taper le texte

Si votre oeuvre a été saisie sous un éditeur dans un format autre que .odt, vous avez la possibilité de copier et de coller chaque chapitre en cliquant sur 6-2.

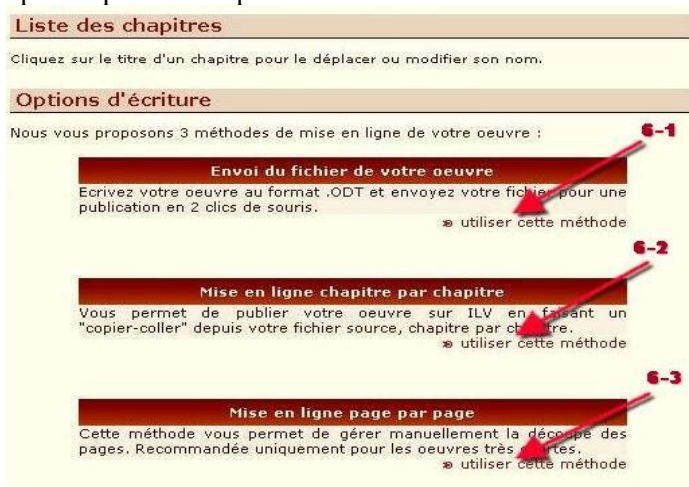


Figure 6

Si votre oeuvre n'est pas découpable en chapitre (poème, courte nouvelle), vous collerez un seul et unique chapitre. Les introductions, conclusion, préliminaire, liminaire, index, et autres annexes sont considérées comme un chapitre.

- 9-1 Entrez le nom du chapitre, ou laissez à blanc s'il n'y a qu'un seul chapitre.
- 9-2 Définir où placer ce chapitre. Grâce à cette possibilité, vous pouvez insérer un ou plusieurs chapitres, ou remanier la structure de votre oeuvre.
- 9-3 Insérer ici le texte copié ou le taper.

Dans tous les cas, par la suite, vous pourrez ajouter des

chapitres si vous le désirez.

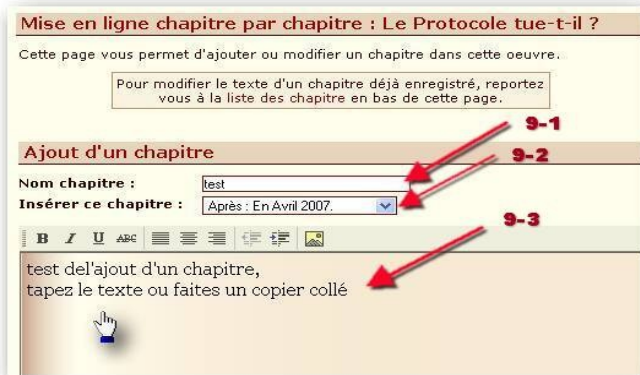


Figure 9

S'il y a des corrections à faire, il est conseillé de le faire sur le texte après reformatage ILV en faisant attention au nombre de lignes par page.

Si les modifications d'un chapitre sont trop importantes, il vaut mieux le supprimer et le recréer.



Figure 10

Après avoir cliqué sur « **enregistrer** », ILV formate le texte et il renvoie le message suivant.

En 11-1, vous pouvez contrôler le texte inséré.

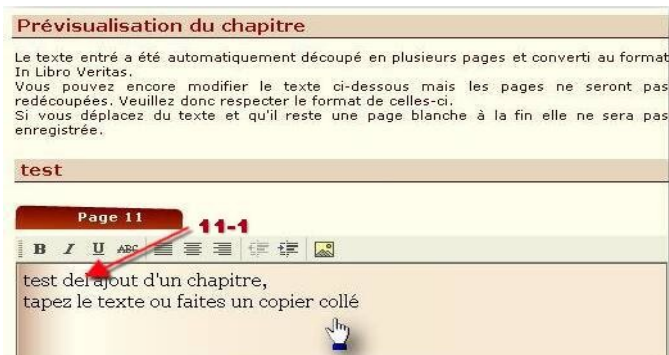


Figure 11

Il ne vous reste plus qu'à valider en cliquant « *enregistrer* » en 10-1.



Figure 10

Vous pouvez ensuite, soit enregistrer un nouveau chapitre, soit vérifier la bonne prise en compte de votre oeuvre en la relisant et la modifiant. Faites votre choix en 12-1.



Figure 12

3-3) Mise en ligne page par page

Cette option est plutôt réservée aux courageux qui désireront taper tout leur texte sous l'éditeur d'ILV ou à ceux qui désirent modifier leur oeuvre. Il suffit de cliquer en 6-3.

Liste des chapitres

Cliquez sur le titre d'un chapitre pour le déplacer ou modifier son nom.

Options d'écriture

Nous vous proposons 3 méthodes de mise en ligne de votre oeuvre :

6-1 **Envoi du fichier de votre oeuvre**
Ecrivez votre oeuvre au format .ODT et envoyez votre fichier pour une publication en 2 clics de souris.
☛ utiliser cette méthode

6-2 **Mise en ligne chapitre par chapitre**
Vous permet de publier votre oeuvre sur ILV en faisant un "copier-coller" depuis votre fichier source, chapitre par chapitre.
☛ utiliser cette méthode

6-3 **Mise en ligne page par page**
Cette méthode vous permet de gérer manuellement la découpe des pages. Recommandée uniquement pour les oeuvres très courtes.
☛ utiliser cette méthode

Figure 6

Cette page permet de modifier le texte, page par page. Attention à bien respecter le nombre de lignes par page. Si l'ajout est important, il est conseillé de couper le texte ctrl+x et de le copier sur le page suivant par ctrl+v.

Si vous travaillez sous Firefox, pensez à demander le contrôle de l'orthographe en cours de saisie.

- 14-1 Après modification de la page, vous pouvez enregistrer, créer une page vide, supprimer...
- 14-2 Taper ou coller votre texte à cet endroit.



Figure 14

- 15-1 Pensez à bien cocher l'option à prendre en compte et enregistrer.
- 15-2 Quand votre page est modifiée, il est indispensable de l'enregistrer, sinon les modifications seront perdues.



Figure 15

4) **Publication.**

Ça y est ! Votre oeuvre a enfin été prise en compte sur ILV ! Bravo, il ne reste plus qu'à définir la population de lecteurs que vous agréez dans le respect des droits définis précédemment. Ce peut être :

★ Vos amis et votre famille, dans ce cas, ce sera une publication privée, vous devrez leur envoyer l'adresse de l'oeuvre.

★ Tous les lecteurs se connectant sur ILV, dans ce cas, ce sera une publication publique.

● 16-1 Cochez si vous désirez que tout le monde puisse lire votre oeuvre, diffusion publique.

● 16-2 Vous souhaitez offrir le PDF.

● 16-3 Cochez si vous désirez restreindre vos lecteurs, vous devrez leur envoyer l'adresse URL de votre oeuvre. Voir figure 17.

● 16-4 Bien sûr, en vous enregistrant sur ILV, vous avez accepté la charte de bonne conduite. La publication ne sera acceptée que si confirmez que cette oeuvre est conforme à cette charte.

● 16-5 Enfin, vous cliquez sur « **publier** » ! Votre travail est terminé, enfin presque, il faut faudra tenir compte des commentaires et retravailler votre oeuvre, la perfectionner. Pour cela, vous pourrez accéder à votre texte chapitre par chapitre ou page par page.

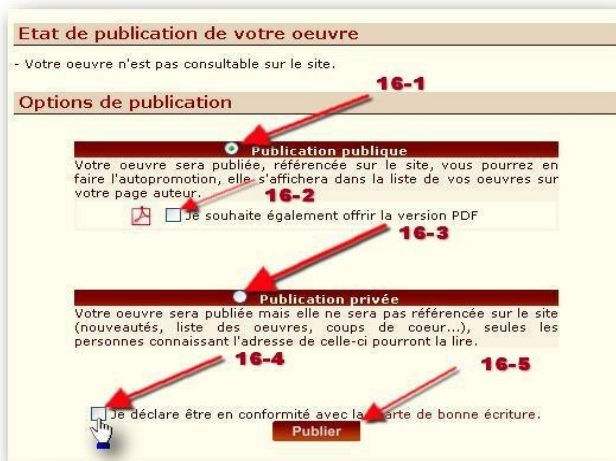


Figure 16

L'écran suivant est affiché, ici, l'exemple d'une publication privée.



Figure 17

Vous disposez des adresses à offrir à vos lecteurs en publication privée ou publique. En publication publique, offrez à vos admirateurs votre pseudo et le titre. Cela leur donnera plus envie de consulter votre catalogue et celui des copains.

Pour accéder à votre oeuvre, il faut vous connecter à votre compte.



Figure 1

Et vous obtiendrez la liste de toutes vos oeuvres. Pour celles qui sont publiées en privé : En cliquant sur le nom de votre oeuvre, en 18-1, vous obtenez sa fiche.

Sensuel	21 juin 2006	148
Une jolie poubelle rouge	21 juin 2006	342
Le Hérisson Terroriste	20 juin 2006	103

Vos oeuvres publiées en privé

Cliquez sur le titre d'une oeuvre pour la modifier, consulter ses statistiques ou pour poster un message à vos lecteurs...

Titre	Commencée le	Lectures
test	11 juillet 2007	0

Figure 18

19-1 →

- Modifier la fiche de cette oeuvre
- Promouvoir cette oeuvre sur ILV
- Supprimer cette oeuvre

/10 (votes) | 0 aime | 0 n'aime pas | 0 lecture | 1 page

Cette page vous permet de commencer ou reprendre l'écriture de cette oeuvre, modifier son état de publication et les autorisations de vente, visualiser ses statistiques détaillées, ou laisser un message à vos lecteurs à propos de l'oeuvre.

Détail publication et autorisations de vente

19-2 →

19-3 →

19-4 →

19-5 →

19-6 →

Figure 19

À vous de décider !

- 19-1 Vous pouvez modifier la fiche, promouvoir cette oeuvre sur ILV, la supprimer. Vous pouvez aussi la publier publiquement, permettre de la publier en format papier ou en PDF.
- 19-2 Vous pouvez modifier la publication.
- 19-3 Vous autorisez ou non la vente.
- 19-4 Vous décidez l'édition de PDF.
- 19-5 Vous pouvez cliquer sur le ou les noms de chapitres pour les modifier.
- 19-6 Vous pouvez aussi publier une annonce sur ILV à propos de cette oeuvre, par exemple : la version, les modifications apportées, la prise en compte des commentaires...

Options d'écriture

Nous vous proposons 3 méthodes de mise en ligne de votre oeuvre :

Envoi du fichier de votre oeuvre

Ecrivez votre oeuvre au format .ODT et envoyez votre fichier pour une publication en 2 clics de souris.

✎ utiliser cette méthode

Reprendre l'écriture chapitre par chapitre

Cette méthode permet de publier votre oeuvre sur ILV en faisant un "copier-coller" depuis votre fichier source, chapitre par chapitre.

20-1 →

✎ utiliser cette méthode

Reprendre l'écriture page par page

Cette méthode vous permet de gérer manuellement la découpe des pages. Recommandée uniquement pour les oeuvres très courtes.

20-2 →

✎ utiliser cette méthode

20-3

Prévisualiser votre oeuvre

- Prévisualiser l'oeuvre telle qu'elle apparaîtra au format pdf téléchargeable
- Prévisualiser l'oeuvre telle qu'elle apparaîtra dans un livre papier ILV

Figure 20

- 20-1 Ajout de chapitres.
- 20-2 Ajout ou modifications de pages.
- 20-3 Vous avez la possibilité de visualiser votre oeuvre.

5) Retrait ou Suppression.

À cause de critiques virulentes ou de modifications à apporter, vous pouvez décider de retirer votre oeuvre sans la détruire. Il suffit de cliquer sur 5-1 « *supprimer cette oeuvre* ». Vous aurez tout votre temps pour retravailler votre texte.

Le Protocole tue-t-il ?

Par **Robert Christian** *Catégorie : Humour*

Deuvre non publiée publiquement

Dans un royaume où se cotoie le modernisme et la tradition, un jeune prince accède au trône

5-1

- Modifier la fiche de cette oeuvre
- Promouvoir cette oeuvre sur ILV
- Supprimer cette oeuvre**

10 (votes) | 0 aiment | 0 n'aiment pas | 0 lecture | 0 page

Cette page vous permet de commencer ou reprendre l'écriture de cette oeuvre, modifier son état de publication et les autorisations de vente, visualiser ses statistiques détaillées, ou laisser un message à vos lecteurs à propos de l'oeuvre.

Détail publication et autorisations de vente

Publication :	Non publiée	Privée	Publique
Vente papier :	Pas de vente	Autorisée	
Vente téléchargement PDF :	Pas de PDF	PDF payant	PDF Gratuit

Liste des chapitres

Cliquez sur le titre d'un chapitre pour le déplacer ou modifier son nom.

Figure 5

Ensuite, en 21-1, cochez le retrait et enregistrez.

Pour une suppression définitive, cochez en 21-2 et « *enregistrer* ».

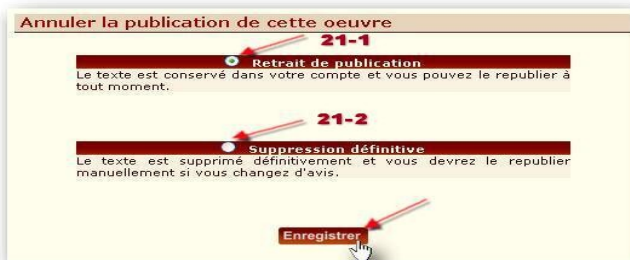


Figure 21

Voilà, il ne me reste plus qu'à supprimer mon oeuvre de test en cliquant sur 21-2 « *suppression définitive* » et à vous dire « au revoir ».

Robert SCHMITTE

Pour InLibro Veritas
Juillet 2007

Licence GFDL